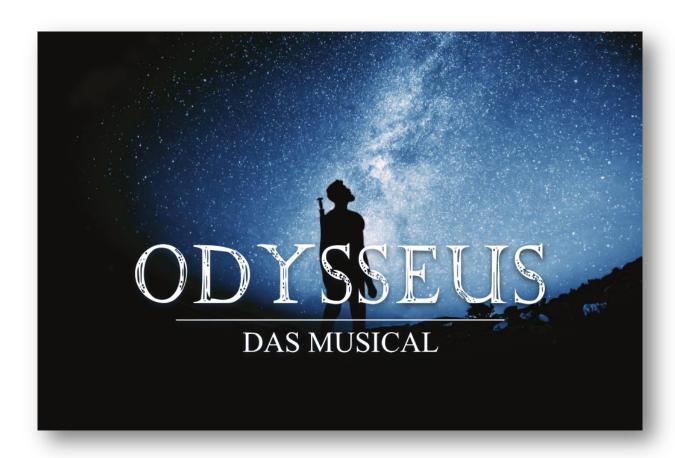


präsentiert



Ein Musical in zwei Akten

von Michaela Papadopoulos

Nach Homers' Ilias - Die Odyssee

Liedertexte: Eva Krause

Musik: Minas Koutzampasopoulos

DIE ANTIKE INS MODERNE MUSIKTHEATER GEHOLT!

Der Mythos der Odyssee, Odysseus und seine Abenteuer auf jahrelanger Irrfahrt – beinahe jedem ist diese Erzählung ein Begriff. Inhalt und Symbolik dieses historischen Epos berühren und beeindrucken auf eine ganz besondere Weise bis in die heutige Zeit. So wurde Odysseus' Schicksal schon mit vielen bekannten Schauspielern mehrfach verfilmt. Seine Abenteuer begeistern seit jeher Jung und Alt.

Vom Mythos nach Homer zum Musical

Ein Held, seine große Liebe und das ewige Spiel mit den Göttern bietet die Grundlage dieser Musicaladaption. Homers Heldengeschichte berührt und fesselt: Zahlreiche Theaterstücke, Filme und sogar in naher Zukunft Hollywood Blogbuster greifen das Epos auf und erzählen es neu.

"Odysseus – das Musical" schafft eine moderne Fassung, welche den Charme des griechischen Theaters und die Atmosphäre der antiken Mythologie aufgreift – dabei jedoch zeitgenössisch bleibt.

Aktuell wie vor 3.000 Jahren

Die Themen der Odyssee sind verblüffend aktuell und liefern Stoff zum Nachdenken, Mitfiebern und Mitfühlen. So werden fundamentale und zeitgerechte Themen spannendend und bildhaft aufgegriffen: Der Wunsch nach Frieden und Selbstbestimmung, nach Liebe und Treue und auf der Kehrseite die Sinnlosigkeit von Hochmut und Hass.

Historisches Thema – zeitgenössische Klänge

Begleiten Sie Odysseus auf eine kleine Weltreise durch klassische Musicalklänge mit Elementen der griechischen Polyrhythmik, Harmonien aus Byzanz, elegantem Tango, mitreißendem Rock, becircenden Cha-Cha Klängen und vielem mehr – mit Ohrwurmgarantie!

Die Herausforderung, moderne Musicalklänge mit mythologischen Musikelementen zu verbinden, konnte kein anderer so erfolgreich meistern wie der Komponist dieses Werkes, Minas Koutzampasopoulos. Ein waschechter Grieche, den der Mythos Odysseus schon seit seiner Kindheit begeistert. Seine Musik berührt das Herz und entführt das Publikum in das antike Griechenland, auf eine wundersame Reise mit Helden, Bösewichten und Göttern.

Klassisches Versmaß, moderne Lyrics

Die **Songtexterin Eva Krause** haucht den Liedern mit ihrer Poesie Leben ein und zaubert den Zuschauern ein Lächeln ins Gesicht oder Tränen in die Augen. Basierend auf Homers Originalwerk erschafft sie aktuelle Songtexte, die ins Herz gehen und im Ohr bleiben. Sei es ein bewegendes Liebesduett oder der mystische Chor der Toten, feiernde Freier oder die betörende Circe – sie alle erhalten in den Texten eindringliche Stimmen und zeitlose Charaktere.

Antike Charaktere lebendig und gegenwärtig

Die **Musical Autorin und Regisseurin, Michaela Papadopoulos**, hat die Gratwanderung geschafft und ein Werk kreiert, das auf der Musicalbühne seinen festen Platz finden wird. Eine frische Dra-

maturgie, spannende Szenen und viel Liebe aber auch knisternder Erotik, zeichnen dieses Musical

aus. Text, Melodie und Rhythmik setzt die Autorin im Musical Odysseus in einer packenden Cho-

reografie um. Beginnend mit dem dramatischen Ende des Trojanischen Krieges entführt sie uns im Musical auf eine kurzweilige Reise zwischen Gefahr und Verführung, zwischen Verrat und ewiger

Liebe.

Mit authentischen Kostümen aus der Zeit der Odyssee werden die antiken Charaktere farbenfroh

zum Leben erweckt.

ÜBERBLICK / ZUSAMMENFASSUNG

Das **Musical Odysseus** zeichnet sich durch seine einzigartige, mitreißende Musik und seine heldenhaften, listigen und verführerischen Charaktere aus. Momente voller Sehnsucht, Leidenschaft

und Freude verzaubern die Zuschauer.

Neben der Liebesgeschichte zwischen Penelope und Odysseus sowie seinen Abenteuern, geht es

um einen Helden, der durch seinen Stolz fast alles verliert, was er liebt.

Gesamtes Ensemble

23-25 Sänger/innen und Tänzer/innen

Musik

Variante 1:

Orchester

Variante 2:

instrumentales Playback

Dauer

Akt 1:

75 Minuten

Akt 2:

60 Minuten

Seite | 2